

LA FARRUCA



Rosario Montoya toma su nombre artístico "**La Farruca**" de su padre, el famoso bailar **Antonio Montoya Flores "Farruco"**.

Procede de una gran dinastía de artistas flamencos, por lo que nace y se cría en un ambiente especial para su desarrollo artístico, con acceso directo con algunas de las grandes figuras de la segunda mitad del siglo XX.

Además, es madre de Juan Manuel Fernández Montoya "**Farruquito**", Antonio Fernández Montoya "**Farru**" y Manuel Fernández Montoya "**El Carpeta**".

Interviene en importantes espectáculos, como "**Andalucía Flamenca**", "**Persecución**", "**Flamenco Puro**" "**Amante**" o "**Bodas de Gloria**".

En el año 1997 acompañó a **Farruquito** en su primer espectáculo, denominado "**Raíces Flamencas**", estrenado en el **Royal Festival Hall** de Londres y con el que obtiene un éxito considerable en Madrid, Barcelona, y Japón. También le acompañó en su primera gira por Estados Unidos con el espectáculo "**Farruquito y Familia**", siendo objeto de buenas críticas que la definen como "mujer de gran voluptuosidad en escena, y con un baile que es continua invocación a las musas".

Después de un tiempo sin actuar tras la muerte de su marido, el conocido cantaor **Juan Fernández Flores "El Moreno"**, la Farruca regresó en 2005 de nuevo a los escenarios junto a otros artistas de su propia familia.

En el 2012 la compañía flamenca de **La Farruca** presentó el espectáculo "**Las Huellas**", junto con **Anuj Arjun Mishra Kathak Company**, en los Reales Alcázares de Sevilla, en la XVII edición de la Bienal de Flamenco de Sevilla.

Con su hijo EL Carpeta lleva adelante el espectáculo "**Mi Herencia**" así como su participación como artista invitada en el espectáculo **Flamenco Show** de su hijo **El Carpeta**.

Su nueva propuesta artística para 2016 se denomina "**Una Gitana de Sonacai**"



CONTRATACIÓN:

FARO PRODUCCIONES Móvil 674582632.

email: produccion@faroproducciones.es

WEB: www.faroproducciones.es