

LUIS MONEO



Excelente cantautor, cuyo temple, calma y sosiego lo expresa a través de la jondura de la seguriya.

Hablar de la Plazuela en el flamenco actual es hablar de la familia '**Moneo**' una de las sagas cantaoras más emblemáticas de Jerez. Sin embargo, de esta inagotable cantera de cantaores, que hasta ahora ha sido representada por **Manuel Moneo** y **Juan Moneo 'El Torta'**, emerge con fuerza otro nombre propio: **Luis Moneo**.



Luis Moneo ha colaborado en '**Luminaria**' del guitarrista jerezano **Juan Diego** y próximamente saldrá su disco titulado "**Mi Cante, Mi Palabra**". Su repertorio incluye tientos tangos, malagueñas, alegrías, seguiriyas, soleás, bulerías y fandangos, acompañado en todo momento por su hijo, Juan Manuel, a la guitarra.

Así mismo, su cante por saeta tiene jondura, quejío y desgarré siendo una de las voces más representativas de la Semana Santa.

Aunque en la actualidad esté plenamente dedicado al cante, también es un buen guitarrista. De hecho, ha acompañado en numerosas ocasiones a su hermano **El Torta**, en las actuaciones en directo formando parte de compañías como la de la bailaora **María del Mar Moreno** o 'Los cuatro elementos'.

Ahora viene con su hijo, **Juan Manuel Moneo**, un joven guitarrista que ha trabajado mucho con la Compañía de **Antonio el Pipa** y con su propio tío.



MÁS INFORMACIÓN: PRENSA: [Diario de jerez](#) **VIDEOS:** [Casa Patas \(Madrid\)](#)

CONTRATACIÓN Faro Producciones TFNO +34 674 58 26 32
produccion@faroproducciones.es